



## Schlaflos jazzt der Frosch in der Kirche

EM 18.5.70

Sie weiß, sowohl Jung und Alt für Jazz zu begeistern: Die Jazz-Sängerin Jorinde Jelen mit ihrer Band, die »Freshboys«, gastierte kürzlich in der Dasseler St. Laurentiuskirche und sorgte für jazzige, lyrische Klänge – sowohl in deutscher und englischer Sprache. Am Sonntagabend bekamen die erwachsenen Konzertbesucher Jorinde Jelens »Schlaflos«-Programm als Gute-Nacht-Geschichte zu hören. Jazzige Eigenkompositionen von Jorinde Jelens, wie »Eines Abends« oder aber auch lyrische Vertonungen bekannter Gedichte von Rainer Maria Rilke oder von Joseph von Eichendorff sowie auch die weniger bekannte Lyrik der einstigen DDR-Dichter, wie Heinz Kahlau erfüllten die Laurentiuskirche in Dassel – getragen von der wunderbaren Stimme der Jazz-Sängerin und gefühlvoll begleitet von ihrer Band. Die sehr gute Akustik der Dasseler St. Laurentiuskirche ließ diese hochprofessionelle Darbietung der auf Rügen geborenen Jazz-Sängerin sowohl für bekannte als auch für neue Zuhörer wieder einmal zum Genuss werden. Tags drauf bekamen dann die Dasseler Grundschüler einen kindgerechten Einblick in den Musikstil »Jazz«. Mithilfe ihres alten Radios, eines Koala-Bären und eines Frosches rüttelten Jorinde Jelen und ihre »Freshboys« die 190 Schüler der ersten

bis vierten Klasse zum Mitmachen und Mitsingen auf. Und weil das Wesen von Jazz die Improvisation ist, werden an diesem Morgen sich Fußgänger, die an der St. Laurentiuskirche vorbeigekommen sind, gewundert haben, warum aus der Kirche lautes Gekacker und Gegrunze kam, als es hieß »Old Mc Donald had a farm« in Jazz-Manier zu singen. Viel zu schnell ging das Konzert »Jazz für Kids« zu Ende und mit Paulchen Panthers Melodie »Wer hat an der Uhr gedreht« sowie einer Zugabe verabschiedete sich Jorinde Jelen mit ihren »Freshboys« von den Dasseler Grundschulern. »Das waren zwei tolle, aber grundverschiedene und zudem hochwertige Konzerte von Jorinde Jelen«, erklärte abschließend Wolfgang Teichmann, Vorsitzender des Förderkreises Kirchenmusik, der in Kooperation mit dem Förderverein der Grundschule Dassel dieses zum ersten Mal gemeinsame Konzert-Projekt organisierte. Es sei wichtig, Kindern die verschiedenen Musikstile aufzuzeigen. Gerade im ländlichen Raum haben Kinder nur wenig Gelegenheit, diese kennenzulernen, weshalb der Förderkreis Kirchenmusik einmal im Jahr ein Kinderkonzert veranstaltet und alle Kinder dazu einlädt, erklärt der Kirchenmusikdirektor Wolfgang Teichmann.